

Управление культуры Администрации г. Челябинска
МБУДО «Детская школа искусств № 3»



ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ ПО ИТОГАМ 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА
МБУДО «ДШИ № 3»

Челябинск, 2023 г.

Публичный отчет за 2022-2023 учебный год подготовили: Ю.В. Сорокина – директор ДШИ № 3, заместитель директора по ВР – Шилкова И.Н., зам. директора по АХР Буслаева А.В.

Публичный отчет МБУДО «ДШИ № 3» утвержден на педагогическом совете «ДШИ № 3».

Протокол № 4 от 8 июня 2023 г.

Директор «ДШИ № 3» _____ Сорокина Ю.В.



Содержание

1. Общая характеристика учреждения	4
2. Особенности образовательного процесса	10
3. Условия осуществления образовательного процесса	18
4. Результаты деятельности учреждения, качество образования	26
5. Социальная активность и внешние связи учреждения	31
6. Финансово – экономическая деятельность	32
7. Решения, принятые по итогам общественного обсуждения	35
8. Заключение. Перспективы и планы развития	36

Предлагаем вашему вниманию Публичный отчёт директора школы, в котором отразилась аналитическая информация, основанная на показателях, содержательно характеризующих состояние и тенденции МБУДО «Детская школа искусств №3» города Челябинска за 2021-2022 учебный год.

I. Общая характеристика учреждения

Учредителем Школы является Управление культуры Администрации города Челябинска.

Местонахождение Школы: 454007, г. Челябинск, ул. Горького, 10а.

С 9 декабря 2011 года в соответствии с Распоряжением Главы Администрации города Челябинска от 25.04.2011 года № 2454 «Об утверждении перечня измененных типов муниципальных учреждений культуры, тип учреждения Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3» города Челябинска (МУДОД «ДШИ № 3» города Челябинска) изменен на Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3» города Челябинска (МБУДОД «ДШИ № 3» города Челябинска).

С 15 апреля 2015 г. Школа переименована в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» города Челябинска в соответствии с приказом Управления культуры от 15.04.2015 г. № 55

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» города Челябинска. Официальное сокращённое наименование Учреждения: МБУДО «ДШИ № 3» города Челябинска.

Устав утверждён приказом комитетом по культуре и искусству Челябинска № 129 от 12.07.1995 года, зарегистрирован постановлением Главы Администрации города Челябинска за № 663-п от 24.07.1995 г., регистрационный № 5686.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности - регистрационный номер № 11408, выдана Министерством образования и науки Челябинской области. Срок действия лицензии - бессрочно.

Статус учреждения – учреждение дополнительного образования, присвоена высшая категория – приказ № 03-1021 от 04 мая 2009 года.

Юридический адрес: 454007, г. Челябинск, ул. Горького 10а.

e-mail: dshi3dshi3@yandex.ru, dshi3@kultural174.ru

сайт школы: dshi3-74.ru

Школа является некоммерческой организацией и не ставит извлечение прибыли основной целью своей деятельности.

Школа является юридическим лицом, имеет в оперативном управлении обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевой счёт.

Школа вправе от своего имени заключать договоры, сделки, приобретать имущественные и личные неимущественные права и нести обязанность, выступать истцом и ответчиком в суде.

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования», СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН2.4.5.2409-08 (об организации питания), иными нормативными правовыми актами органов государственной власти автономного округа, органов местного самоуправления, принятыми в области образования, Санпин2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", Уставом Школы, локальными правовыми актами Школы, Трудовым кодексом РФ, Конвенцией ООН «О правах ребёнка».

Характеристика контингента обучающихся

Социальный состав обучающихся, человек:

Социальные группы	Количество детей	% от общего контингента учащихся
Количество обучающихся в школе мальчиков	251	28 %
Количество обучающихся в школе девочек	649	72 %
Детей группы социального риска – состоящих на учёте в отделе по делам несовершеннолетних	0	0 %
Детей с ограниченными возможностями здоровья	9	1 %
Всего детей	900	100%

Сведения по контингенту на 31. 05.2023 г.

Инструментальное исполнительство, 4 года обучения

Специальность	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4кл.	5кл.				
фортепиано		29	10	12					51
скрипка		1	3	3					7
баян		3	-	-					3
аккордеон		1	3	3					7
домра		-	1	1					2
балалайка		1	-	-					1
гитара		23	11	11					45
электрогитара		-	-	-					-
флейта, кларнет		-	2	2					4
саксофон		1	-	-					1

ударная установка		2	1	2					5
ксилофон		-	1	-					1
Всего:		61	32	34					127
Ансамблевое инструментальное исполнительство, 4 года обучения (МБОУ СОШ № 116)									
			19	29					48
Вокальное исполнительство 4 года обучения									
		17	9	5					31
Дизайн 4 года									
		30				-	-		30
Общее эстетическое образование, 5 лет обучения									
	10	13	12	9	10				54
ИТОГО по ДОП:	10	121	72	77	10				290
ДОПП «Хоровое пение», 8 лет обучения									
	48	65	49	39	22	3	3	9	238
ДОПП «Духовые и ударные инструменты - флейта, кларнет», 8 лет обучения									
	4	2	3	4	5	2	1	-	21
ДОПП «Духовые и ударные инструменты», 5 лет обучения									
	9	5	5	-	-	-	-	-	19
ДОПП «Инструменты эстрадного оркестра», 5 лет обучения									
	13	-	-	3	6				22
ДОПП «Фортепиано», 8 лет обучения									
	29	9	11	17	9	7	3	1	86
ДОПП «Струнные инструменты – скрипка», 8 лет обучения									
	5	2	1	3	2	3	1	-	17
ДОПП «Народные инструменты – баян, аккордеон, гитара», 8 лет обучения									
	12	2	6	5	4	2	1	2	34
ДОПП «Народные инструменты – баян, аккордеон, гитара», 5 лет обучения									
	12	9	6	-	-				27
ДОПП «Хореографическое творчество» 8 лет обучения									
	-	53	-	-	-	-	-	-	53
ДОПП «Хореографическое творчество», 5 лет обучения									
		24	-	69					93
ИТОГО по ДОПП:	132	171	81	140	48	17	9	12	610
Общий контингент									900

Основные позиции программы развития

МБУДО «Детская школа искусств №3» г. Челябинска

В 2022-2023 учебном году работа осуществлялась в соответствии с планом работы Школы, целями и задачами на этот учебный год, с планом работы Управления культуры Администрации города Челябинска. Все мероприятия являлись звеньями в цепи процесса формирования физически и нравственно здоровой толерантной личности, готовой к дальнейшему развитию и самосовершенствованию. В соответствии со сложившимися традициями, опытом работы, педагогический коллектив строил учебно-воспитательный

процесс как целенаправленное управление развитием личности учащихся в соответствии с целью воспитания. Эта работа была направлена на выполнение задач, соответствующих реализуемому этапу развития образовательной системы школы.

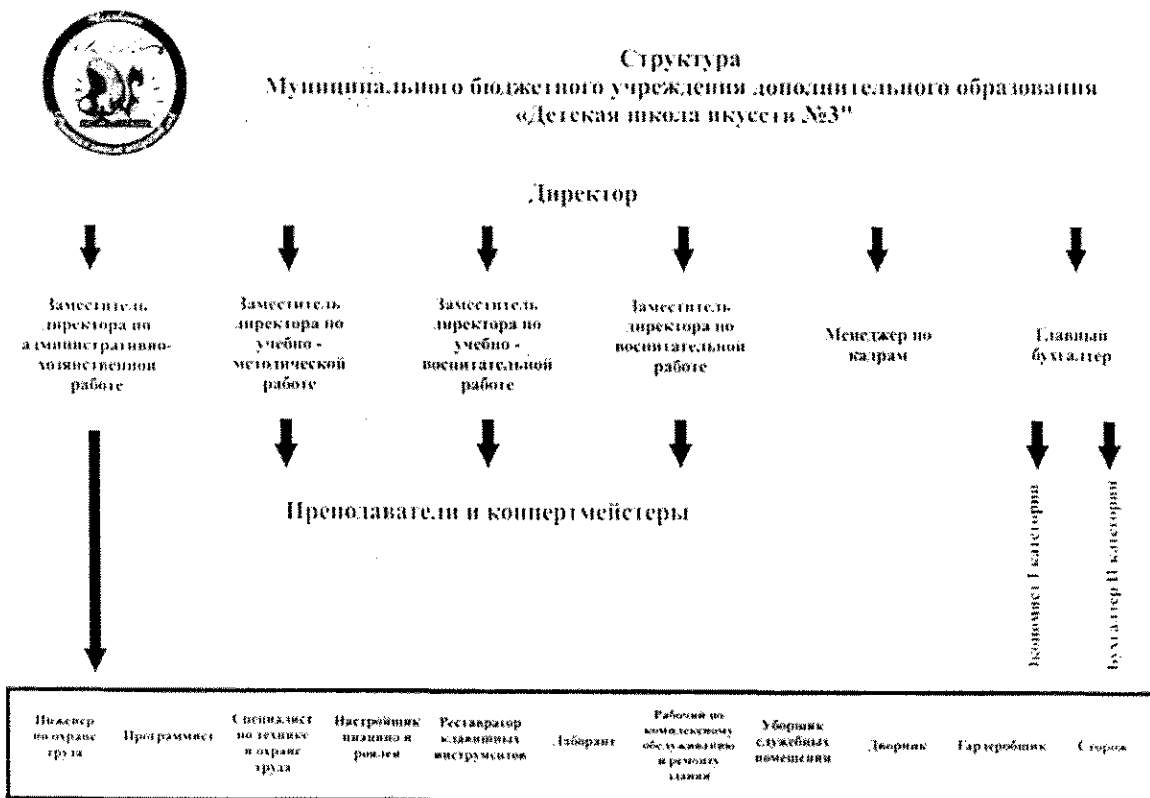
Основные задачи учреждения:

- обеспечение духовно – нравственного, гражданско – патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;
- подготовка детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей.

Структура управления

Административное управление осуществляют директор и его заместители:

- Директор школы: Сорокина Юлия Вадимовна, тел. 8(351)775-51-31, Email: dshi3dshi3@yandex.ru
- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: Петрова Наталия Константиновна, тел. 8(351)729-70-61, E-mail: dshi3@kultura174.ru
- Заместитель директора по воспитательной работе: Шилкова Ирина Николаевна, тел. 8(351)729-70-61, E-mail: dshi3@kultura174.ru
- Заместитель директора по АХР: Буслаева Алла Владимировна, тел. 8(351)729-70-60, E-mail: dshi3@kultura174.ru



Управление МБУДО «ДШИ № 3» строится на принципах единоначалия и коллегиального управления.

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является руководитель образовательной организации (директор), который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации.

Первый уровень – уровень Директора школы, Совета школы, Педагогического совета, Общего собрания трудового коллектива (уровень стратегического управления). Деятельность управляющей системы первого уровня осуществляется на основании Положений, регламентирующих их работу. Высшим коллективным органом управления школы является собрание трудового коллектива. В состав собрания трудового коллектива входят все штатные работники, собрание трудового коллектива собирается по мере необходимости. Собрание решает вопрос о необходимости заключения коллективного договора, избрании профсоюзного комитета, комиссии по трудовым спорам. В совет школы входят представители участников образовательного процесса. Совет школы содействует решению вопросов развития и стимулирования участников образовательного процесса, принимает локальные акты. Педагогический совет определяют стратегию развития школы, производит выбор различных вариантов содержания образования, форм, методов учебно – воспитательного процесса. Возглавляет педагогический совет директор школы.

Второй уровень – уровень, заместителей директора школы (уровень тактического управления). Деятельность управляющей системы второго уровня осуществляется на основе должностных инструкций заместителей директора. Заместитель директора по учебной работе осуществляют управление функционированием школы: контролируют обеспечение получения обучающимися знаний на уровне требований образовательных программ, отслеживает уровень обученности обучающихся. Он несет ответственность за организацию учебного процесса. Заместитель директора по учебно - методической работе организует методическую и инновационную деятельность в школе: готовит проект программы развития школы, образовательную программу, организует непрерывное повышение квалификации преподавателей и учебно – методическое обеспечение образовательного процесса, организует опытно-экспериментальную работу. Он осуществляет связь с вузами, другими учебными заведениями и возглавляет работу методического совета. Заместитель директора по воспитательной работе организует внеурочную, концертно – просветительскую деятельность всех участников образовательного процесса: проводит концерты в школе, курирует работу по участию обучающихся в фестивалях, конкурсах, творческих проектах, организует работу по ведению портфолио обучающихся.

Третий уровень – уровень методических объединений, творческих групп преподавателей (уровень оперативного управления).

Деятельность управляющей системы третьего уровня осуществляется на основе Положений о МО, творческих группах, ВШК. Школьные методические объединения (МО) – это структурные подразделения методической службы школы. Руководитель МО выбирается из состава членов объединения и утверждается директором школы. МО ведет методическую работу по предмету, организует внеклассную деятельность обучающихся отделения, проводит анализ результатов образовательного процесса отделения, обеспечивает учебно-методическое сопровождение учебного процесса по предмету, организует создание учебно-методических комплексов отделений. Творческие группы преподавателей – это временная форма педагогического коллектива, работающая в режиме развития. Они создаются для решения определенных учебных, методических или воспитательных проблем – создание учебной программы, оформление стенда, подготовка тематического вечера, праздника и т.д. Творческая группа может объединять преподавателей одного или различных предметов.

Четвертый уровень – уровень объединений обучающихся и преподавателей по образовательным программам, классам в отделения. Педагогические работники образовательной организации принимают участие в управлении образовательной организацией в составе общего собрания работников образовательной

организации, педагогического совета. Кадровый преподавательский состав, имеющийся в школе, позволяет обеспечить выполнение поставленных целей в образовательной программе, при условии постоянного повышения квалификации кадров. Методическое обеспечение, имеющееся в наличии, при его постоянном пополнении в течение всего периода действия образовательной программы позволит обеспечить достижение поставленных целей. Иные работники образовательной организации принимают участие в управлении образовательной организацией в составе общего собрания работников образовательной организации.

2. Особенности образовательного процесса

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ предусмотрены два вида дополнительных общеобразовательных программ в детских школах искусств:

- дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;
- дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств.

Основная цель общеразвивающих программ – эстетическое воспитание, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию. Основными задачами общеразвивающих программ являются: воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира, самореализация интеллектуальных и художественно – творческих способностей, личностных и духовных качеств ребенка.

Общеразвивающие программы в области искусства разработаны «ДШИ №3» самостоятельно на основании рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности от 19.11.2013 г. № 191-01-39-ГИ

Министерства культуры РФ

Реализация общеразвивающих программ должна способствовать:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ - приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств являются: формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

Предпрофессиональные программы разработаны «ДШИ №3» самостоятельно на основании федеральных государственных требований, устанавливающих требования к минимуму содержанию, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту - ФГТ).

Предпрофессиональные программы определяют содержание и организацию образовательного процесса с учетом:

- обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

Предпрофессиональные программы в области искусств ориентированы на:

- воспитание и развитие личностных качеств обучающихся, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;
- выработку умения планировать свою домашнюю работу, осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается комфортной, развивающей образовательной средой МБУДО «ДШИ № 3» города Челябинска, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управление образовательным учреждением.

В «ДШИ №3» стабильный контингент обучающихся, он составляет 900 человек по следующим образовательным программам:

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусства:

- Общее эстетическое образование - 5 лет обучения (для детей, поступающих в школу с 6,5 – 7 лет;

- Инструментальное исполнительство – 4 года обучения (для поступающих в возрасте с 6,5 до 14 лет);
- Вокальное исполнительство (академический, народный, эстрадный вокал) - 4 года обучения (для поступающих в возрасте с 9 до 14 лет);
- Дизайн - 4 года обучения (для поступающих в возрасте с 10 до 14 лет);
- Инструментальное ансамблевое исполнительство 4 года обучения

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» - 8 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» - 8 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» - 8 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» - 5 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» - 8 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» - 5 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» - 5 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» - 8 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - 8 лет обучения;
- Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - 5 лет обучения;

В состав школы входят следующие методические объединения преподавателей:

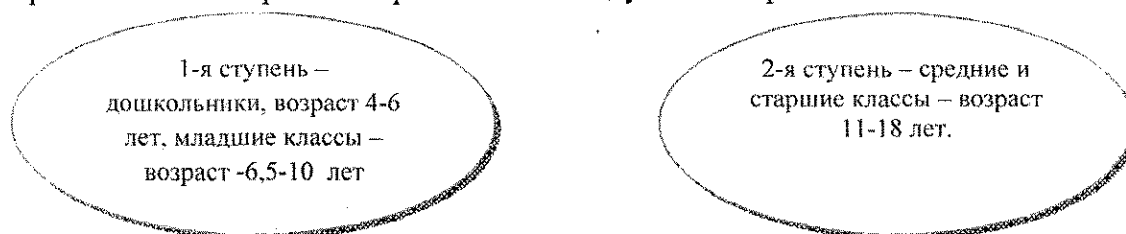
1. МО преподавателей фортепиано
2. МО преподавателей струнных инструментов
3. МО преподавателей духовых инструментов
4. МО преподавателей народных инструментов
5. МО преподавателей хорового и сольного пения
6. МО преподавателей эстрадно – джазового искусства
7. МО преподавателей общего эстетического образования
8. МО преподавателей теории музыки
9. МО преподавателей хореографии.

Формы проведения занятий:

1. Индивидуальная форма. Учебные предметы – музыкальный инструмент, сольное пение, основы сочинения и композиция, компьютерная графика.
2. Мелкогрупповая форма. Учебные предметы – ансамбли (малые составы от двух до шести участников), сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, ритмика, современная музыка, рисунок, живопись, композиция станковая, компьютерная графика, ритмика и танец, основы изобразительной деятельности и рисование, вокальный ансамбль и сольфеджио, слушание музыки и музыкальная грамота.
3. Групповая форма. Учебные предметы – хор, ансамбль (большие составы от 6 до 12 участников), гимнастика, классический танец.

4. Внеаудиторные занятия (самостоятельная работа обучающихся - посещение концертов, подготовка к участию в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах, научно-практических конференциях, подготовка домашнего задания и т.д.)

Схема образовательного процесса представлена следующим образом:



На первой ступени образовательного процесса решается важная задача - выявление и развитие способностей к какому – либо виду искусства каждого обучающегося с целью определения дальнейшей траектории развития этих способностей и возможности выбора оптимального учебного плана по одной из предложенных образовательных программ. Основной целью образовательного процесса является развитие общеучебных навыков и общих способностей, а также создание условий для проявления, раскрытия интересов, склонностей, природных задатков ребенка.

На первой ступени происходит формирование:

- коммуникативных качеств;
- желания и умения учиться;
- исполнительских навыков;
- навыков самостоятельной работы.

На второй ступени образовательного процесса решается ряд не менее важных задач:

- формирование основ творческой деятельности и критичности мышления;
- создание благоприятных условий для самовыражения самоопределения каждого учащегося;
- расширение и углубление знаний по всем предметам;
- создание оптимальных условий для формирования активной жизненной позиции личности;
- формирование и развитие познавательных интересов, самообразовательных навыков учащихся.

На второй ступени с одной стороны продолжается общее развитие детей, которые не планируют связать свою профессиональную жизнь с искусством, с другой стороны происходит постоянный мониторинг обучающихся, настроенных продолжать обучение в профильных средних и высших профессиональных образовательных учреждениях, происходит переход с общеразвивающей программы на предпрофессиональные программы.

По окончании обучения по той или иной образовательной программе после прохождения итоговой аттестации обучающиеся получают свидетельство об окончании ДШИ № 3.

Учебный план МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска» отражает структуру образовательной программы, установленную ФГТ в части наименования предметных областей, разделов, форм проведения консультаций, итоговой и промежуточной аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебный план состоит из двух частей: обязательной и вариативной, общий объем аудиторной учебной нагрузки.

Обязательная часть плана представлена двумя областями – музыкальное исполнительство, теория и история музыки.

В свою очередь музыкальное исполнительство в разных образовательных программах представлено следующим образом:

- специальность и чтение с листа или специальность;
- ансамбль;
- концертмейстерский класс (ОП «Фортепиано»);
- хоровой класс;
- фортепиано (ОП «Народные инструменты», ОП «Струнные инструменты», ОП «Духовые и ударные инструменты», ОП «Инструменты эстрадного оркестра»);
- основы импровизации и сочинение;
- основы дирижирования;

Предметная область теории и истории представлена следующим образом:

- сольфеджио;
- слушание музыки;
- музыкальная литература (зарубежная, отечественная).

Вариативная часть учебного плана представлена предметами по выбору, в которые включены как индивидуальные, так и групповые занятия. Использование возможностей предмета по выбору позволяет применить на практике методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода, что также соответствует основной идее адаптивной модели школы:

- ритмика;
- сочинение;
- постановка голоса;
- дополнительный музыкальный инструмент (в том числе синтезатор, фортепиано);
- оркестровый класс;
- коллективное музицирование (ансамбль);
- ансамбль;

Представленные в учебном плане образовательные области и предметы содержат учебный материал, изучение которого способствует целостному художественно-эстетическому развитию личности обучающихся и приобретению ими в процессе освоения образовательных программ музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы нацелены на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою индивидуальную домашнюю работу, осуществлению

самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Реализация ДПП направлена на решение следующих задач:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности стиливыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Учебный план дополнительных общеразвивающих программ в области искусства включает в себя три образовательные области примерного учебного плана, рекомендованного Министерством культуры РФ и соответствующий им набор учебных предметов:

Инвариантная часть плана представлена двумя областями – учебные предметы исполнительской подготовки и учебные предметы историко – теоретической подготовки в области музыкального и хореографического искусства, учебные предметы художественно - творческой подготовки и учебные предметы историко – теоретической подготовки в области изобразительного искусства.

В свою очередь учебные предметы исполнительской и художественно – творческой подготовки представлены следующим образом:

- инструмент/музицирование (фортепиано, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, флейта, кларнет, саксофон, электрогитара, ударные инструменты, синтезатор);
- сольное пение (академический, народный, эстрадный вокал);
- вокальный ансамбль;
- ритмика/танец;
- основы изобразительной деятельности рисование;
- коллективное музицирование (хор);
- рисунок;
- композиция станковая декоративная;
- гимнастика;
- классический танец;
- народный танец;

Учебные предметы историко – теоретической подготовки представлены следующим образом:

- сольфеджио;
- музыкальная литература;
- слушание музыки;
- сольфеджио и основы музыкальной грамоты;
- хоровой ансамбль и сольфеджио;

- слушание музыки и музыкальная грамота;
- беседы об искусстве.

Вариативная часть учебного плана представлена предметами по выбору, в которые включены как индивидуальные, так и групповые занятия, направленные на реализацию индивидуальных образовательных запросов обучающихся и их родителей, развитие дополнительных навыков и умений, способствующих воспитанию творческой личности:

- инструментальный ансамбль (малые формы);
- вокальный ансамбль (малые формы);
- основы композиции;
- вокал;
- синтезатор;
- фортепиано;
- постановка номеров;
- компьютерная графика.

Распределение часов на освоение учебных предметов вариативной части: 1 час в неделю. Учащийся имеет право выбрать 1 предмет из общего количества предметов по выбору в конкретной образовательной программе.

Предмет **основы композиции** способствует всестороннему развитию юного музыканта, особенно его творческого потенциала, помогают практически освоить средства музыкальной выразительности, музыкальную форму, запись музыкального текста.

Предмет **синтезатор** развивает навыки аранжировки, знакомит с оркестровкой музыкальных произведений.

Предмет **ансамбль** помогает получить навыки совместного музицирования, умения слышать партнера, корректировать свое исполнение.

Второй **музыкальный инструмент** дает возможность ознакомления с другими музыкальными инструментами. Учащимся народного, струнного, отделения обучение, например, на фортепиано помогает в освоении сольфеджио, а обучение на любом другом музыкальном инструменте дает возможность играть в составе разнородных ансамблей, оркестра русских народных инструментов.

Предмет **вокал** помогает развить голос, укрепить дыхание, исполнять музыкальные произведения, написанные для голоса – романсы, арии, песни;

Представленные в учебном плане образовательные области и компоненты содержат учебный материал, изучение которого способствует интеллектуальному и духовно-нравственному развитию обучающихся, формированию умений и навыков познания и преобразования самих себя и окружающей действительности:

- коллективные формы музицирования и творческой деятельности (хор, оркестр, ансамбль), ритмика, танец, основы изобразительной деятельности, рисунок, основы композиции направлены на формирование **коммуникативного и творческого потенциала**;
- музыкальный инструмент, сольное пение, малые составы ансамблей, компьютерная графика направлены на формирования **эстетического потенциала**;
- сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, чтение с листа, беседы об искусстве для формирования **нравственного и познавательного потенциала**.

Дифференциация по уровням обучения проходит не только при поступлении в школу, но и по итогам контрольных мероприятий промежуточной аттестации согласно рекомендациям аттестационной комиссии одни обучающиеся продолжают обучение на общеразвивающих программах, другие переходят на предпрофессиональные программы. В индивидуальном плане обучающегося отслеживается динамика его развития за прошедший учебный год, выполнение учебного плана и программных требований, участие в концертно-просветительской деятельности и рекомендуемый уровень обучения на следующий учебный год. Таким образом, уже в младшей ступени

учебный процесс и выбор учебного плана происходит в пользу каждого отдельно взятого ребенка, что и является сутью адаптивной модели школы, реализуемой в «ДШИ № 3» и прописанной в программе развития.

Согласно федеральным государственным требованиям образовательные программы МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска содержат раздел «система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации обучающихся», в учебных планах МБУДО «ДШИ № 3» города Челябинска предусмотрены разделы «промежуточная и итоговая аттестация», в учебном календарном графике МБУДО «ДШИ № 3» города Челябинска, зафиксированы формы, сроки и периодичность промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная и итоговая аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету.

Основными формами промежуточной аттестации МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска являются: экзамен, зачет, контрольный урок.

Экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, творческих показов, театральных постановок, письменных работ, устных опросов.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Реализация предпрофессиональных программ предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени ДШИ в объеме, установленном ФГТ.

Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся разработаны МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска самостоятельно на основании ФГТ. Для аттестации обучающихся МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска разработаны фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска соответствуют целям и задачам образовательной программы и ее учебному плану, что позволяет обеспечить оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков.

3. Условия осуществления образовательного процесса

Режим работы школы

Учебный год в ДШИ начинается с 1 сентября по 31 мая и длится не менее 35 учебных недель, делится на четверти.

Продолжительность каникул для обучающихся в течение учебного года 30 календарных дней: осенних – 8 дней, зимних – 13 дней, весенних – 9 дней. Дополнительные каникулы составляют одну неделю в феврале месяце для обучающихся первого класса, обучающихся на дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах.

Организация образовательного процесса строится на основе взаимодействия с режимом работы общеобразовательных школ и детских садов города:

- занятия для детей дошкольного возраста проводятся после 17.00;
- занятия в школе проводятся в первую и вторую смену с учётом смен работы общеобразовательных школ;
- школьное расписание содержит индивидуальные и групповые занятия;
- форма обучения – групповая и индивидуальная, занятия проводятся в очной форме;
- продолжительность урока – 35 минут для обучающихся 1-ых классов, для остальных обучающихся - 40 минут, в расписании предусмотрены перемены не менее 5-10 минут;
- осуществляется контроль нагрузки обучающихся, усиленной для каждой категории детей в зависимости от возраста. Обучающиеся младших классов посещают уроки в «ДШИ» 2-3 раза в неделю, в старших классах 3-4 раза в неделю;
- для предупреждения утомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в середине недели обучающиеся имеют день свободный от занятий;
- для проведения уроков оборудованы классы;
- длительность непрерывного применения в учебном процессе аудиовизуальных технических средств обучения устанавливаются в соответствии с нормами СанПиНа.

Режим работы школы – шестидневная рабочая неделя, график работы с 8.00 до 20.00 часов, для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00

Образовательная среда МБУДО «ДШИ № 3» - сложная, динамично развивающаяся структура. Между собой взаимодействуют около 2 000 человек: обучающиеся, родители, преподаватели.

Учебно-материальная база

Школа имеет: земельный участок площадью 960 кв.м. (Свидетельство о государственной регистрации права 74АА 010876 от 05.02.2007г.), отдельно стоящее здание площадью 1800 кв.м., которое находится в оперативном управлении (свидетельство о государственной регистрации права 74АВ 730144 от 17.03.2010г.). Год постройки 1970 г.

Техническое состояние здания (кровля, фасад, водоснабжение, вентиляция, канализация, электроснабжение, помещение бойлера) – удовлетворительное.

Технико-экономическая документация по учету и контролю за потреблением воды и энергоресурсов соответствует нормам, предъявляемым к образовательным учреждениям: водосчетчики, электросчетчики, теплосчетчики в исправном состоянии, поверка проводится в соответствии с нормативами.

Состояние отопительной системы удовлетворительное.

Дератизации и дезинсекции проводится ежемесячно.

Количество и состояние помещений для организации образовательного процесса: индивидуальных классов-30, классов для групповых занятий -7, хоровой класс - 2, хореографический класс - 2, ИЗО кабинет- 1, концертный зал – 1, помещение библиотеки – 1.

Состояние классов соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, освещенность соответствует нормам, сквозное проветривание помещений соблюдается, питьевой режим осуществляется через кулер с бутилированной водой, размеры и маркировка мебели в соответствии с ростовозрастными особенностями воспитанников, состояние санитарных комнат (всего 4 туалетные комнаты), соответствуют нормам.

Противопожарное состояние помещения школы соответствует требованиям правил пожарной безопасности: огнетушители новые, АПС, системы оповещения и аварийного освещения в удовлетворительном состоянии

(договор на обслуживание с ООО ИТЦ «Спец Монтаж СМ» № 99 от 19.01.2018 г.), в доступном месте установлены светоотражающие планы эвакуации, соответствующие нормативным требованиям, установлены противопожарные металлические двери на помещение библиотеки и складов, в доступном месте размещены информационные стенды в случае ЧС, ПДД, схема безопасного подхода к школе - в фойе школы и на сайте.

Безопасность участников образовательного процесса обеспечена наличием: системы видеонаблюдения, которая полностью модернизирована в 2016 г., кнопки экстренного вызова группы быстрого реагирования, тревожная кнопка ФГУП «Охрана» Росгвардии № 7513S 00076 от 19.01.18 г., (кнопка инструкций по поведению сотрудников и обучающихся в случае ЧС.

По мере возможности материально-техническая база школы пополняется оборудованием и инструментами, необходимыми для качественной организации учебного процесса.

Организация образовательного процесса в школе осуществляется в соответствии с учебным планом, разработанным на основе примерных учебных планов и программ Министерства культуры РФ, а также федеральных государственных требований, разработанных Министерством культуры РФ.

Характеристика кадрового состава

На сегодняшний день в школе работает стабильный, высококвалифицированный состав преподавателей, часть из которых является выпускниками школы. В соответствии с Лицензией укомплектованность педагогическими кадрами в школе составляет 100%. Все преподаватели имеют профильное образование.

В соответствии с Лицензией укомплектованность педагогическими кадрами в школе составляет 100%.

Всего – 67 преподавателей и концертмейстеров, из них:

- Штатных преподавателей и концертмейстеров – 59, что составляет 88% от общего количества;
- Внешних совместителей – 8, что составляет 12 % от общего количества.

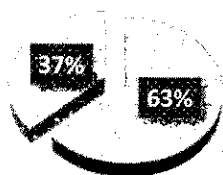
Образовательный ценз:

- Высшее образование – 42 преподавателя и концертмейстера, что составляет 63 %;
- Среднее специальное – 25 преподавателя и концертмейстера, что составляет 37%

Данные по категориям:

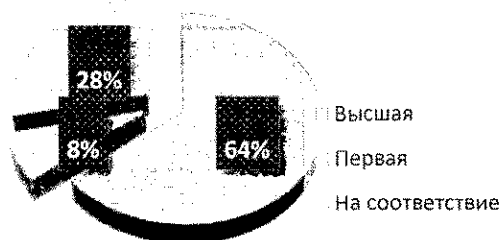
- Высшая – 43 преподавателей, что составляет 65 %;
- Первая – 5 преподавателей, что составляет 7 %;
- На соответствие – 19 преподавателей, что составляет 28 %;
- Заслуженных работников культуры -1.

Представление результатов в визуальном виде Образование преподавателей МБУДО «ДШИ № 3» на 01.06.2023 г.



- Высшее образование
- Среднее образование

Квалификация преподавателей МБУДО ДШИ № 3 на 01.06.2023 г.



Повышение профессиональной подготовки:

Осуществляется через методическую деятельность педагогического коллектива: участие в конференциях, семинарах различного уровня, мастер-классах, тематических педагогических советах, разработке учебных программ, сборников, пособий, выступлениях на конференциях, публикациях.

Повышение квалификации через участие в методической деятельности		
Виды деятельности	Мероприятие, дети	Ко-во преподавателей
Участие в работе ГРЦ	Городской концерт обучающихся на струнно-смычковых инструментах	Ивлева Н.А., Сурина Л.М., Денисова А.В. в «ДШИ №8»
	Городской концерт обучающихся по классу гитара детских школ искусств города Челябинска «Волшебные струны»;	Калянов М.И., Граф О.В., Рассохина А.А., Неклюдов Г.М., Ведерников Д.А. в «ДШИ №3»
	Городской концерт «Музыка уральских композиторов»;	Попкова М.М., Шюле В.В. в «ДШИ №5»
	Городской концерт юных пианистов «Волшебные клавиши»	Кошелева Т.В., Белослудцева В.С., Попкова М.М., Шилкова И.Н. в «ДШИ №3»

Разработка программно – методического материала	Подкорректирована программа ДПП «Инструменты эстрадного оркестра».	Потапов И.Д., Неклюдов Г.М., Граф .В.
Участие в мастер-классах	Мастер-класс у преподавателя МГКИ Максима Федорова (баян)	Земскова Н.А. с обучающимися Симиным Я. И Аляпкиным М.;
	Мастер-класс у И. Стачинской (флейта)	Чигинцева Т.А. с обучающейся Миленко А.;
	Мастер-класс Заслуженного артиста РФ, профессора Виктора Геннадьевича Герасимова (баян)	преп. Земскова Н.А. с обучающимися Аляпкиным М., Каревским А.
	Мастер-класс Народной артистки РФ, Профессора ЧГИК Зайцева Г.С.	Балицкая О.А. с обучающимися Непочатовой Д., Корабельниковой С., Русаковой В.;
	Мастер-класс пианиста, виртуоза, композитора Е. Соколовского	Белослудцева В.С. с обучающейся Шегуровой М.;
	Мастер-класс зав. кафедрой вокального искусства Академии хорового искусства им. Попова, доцента кафедры ГИТИС Попова Н.А.	Балицкая О.А. с вокально-хоровым коллективом «Детство»;
	Мастер-класс Артема Дервоеда (гитара)	Граф О.В. с обучающейся Бабиковой В.;
	Мастер класс Фридриха Липса (баян)	Земскова Н.А.. Шюле В.В. с обучающимися Аляпкиным М., Каревским А.
Мастер-классы солистки Челябинского Государственного академического театра оперы и балета им. М.И. Глинки, зав.кафедрой, доцента ЮУрГИИ кафедры сольного пения Натальи Александровны Заварзиной, доцента Московской консерватории им. П.И. Чайковского, солистки оперы Большого театра Елены Михайловны Околышевой, заслуженной артистки РФ, преподавателя академического пения ГМПИ Татьяны Павловны Шаровой.	Балицкая О.А. Непочатова Дана, Корабельникова Софья, Русакова Варвара.	

	Мастер-класс коуча Большого театра, заслуженной артистки РФ Арфеновой Любовь Анатольевны	Балицкая О.А., Непочатова Дана.
	Мастер-класс Михайлова Евгения народного артиста Республики Татарстан, заслуженного артиста РФ, профессора Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова.	Кошелева Т.В., Попкова М.М., Шилкова И.Н., с обучающимися Кузнецова Лена, Кошечкина Настя, Постникова Даша.
	Мастер-класс Нестерова Станислава Валерьевича, доцента ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского» (г. Екатеринбург)	Граф О.В. с обучающейся Бабиной Вероникой, Калянов М.И. с обучающейся Мальчиковой Валентиной
	Мастер-класс заслуженного артиста России Граф Шандорович Муржа, в рамках Юрий Башмет «Молодым дарованиям России»	Сурина Л.М. с обучающейся Балицкой Алисой
	Мастер-класс Иосифа Пуриц в рамках работы Регионального образовательного центра Ю. Башмета в Челябинске	Шюле В.В. с обучающимся Чернышевым М.

Повышение профессиональной подготовки за 2022-2023 учебный год

№	Ф.И.О. преподавателя	Дата	Место проведения	Тема	Кол-во часов
1.	Ильметова В.О.	02.10.22	ООО «Гуманитарные проекты – XXI век»		16
		16-17.03.23г.	Челябинский учебный центр профсоюзов	«Школы видеомейкера» Модуль 1	12
		21-29 апреля 2023	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт»	Проектная деятельность и бренд-менеджмент в креативной индустрии»	36
2.	Сорокина Ю.В.	16-17.03.23	Челябинский учебный центр профсоюзов	«Школы видеомейкера» Модуль 1	12
3.	Петровичева И.И.	27.09-29.09.22	Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость» г. Москва	«Работа с дошкольным хором»	72
		14.11.22	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	«Современные технологии и методы работы (по направлениям: вокально-хоровое исполнительство»	18

4.	Балицкая О.А.	14.11.22	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	«Современные технологии и методы работы (по направлениям: вокально-хоровое исполнительство)»	18
5.	Махова А.Е.	14.11.22	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	«Современные технологии и методы работы (по направлениям: вокально-хоровое исполнительство)»	18
6.	Шевченко С. А.	14.11.22	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	«Современные технологии и методы работы (по направлениям: вокально-хоровое исполнительство)»	18
7.	Белослудцева В.С.	15-21 ноября 2022 г.	ЧГИК	«Сохранение и развитие музыкального образования (на опыте уральской исполнительской школы)»	72
8.	Вайнингер И.С.	15-21 ноября 2022 г.	ЧГИК	«Сохранение и развитие музыкального образования (на опыте уральской исполнительской школы)»	72
9.	Гуренко Л.В.	15-21 ноября 2022 г.	ЧГИК	«Сохранение и развитие музыкального образования (на опыте уральской исполнительской школы)»	72
10.	Денисова А.В.	15-21 ноября 2022 г.	ЧГИК	«Сохранение и развитие музыкального образования (на опыте уральской исполнительской школы)»	72
11.	Ясювенас Л.В.	15-21 ноября 2022 г.	ЧГИК	«Сохранение и развитие музыкального образования (на опыте уральской исполнительской школы)»	72
12.	Кошелева Т.А.	18-19.03.23	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	«Современные технологии и методы работы (по видам инструментов – фортепиано)»	18
13.	Попкова М.М.	18-19.03.23	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	«Современные технологии и методы работы (по видам инструментов – фортепиано)»	18
14.	Шилкова И.Н.	18-19.03.23	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	«Современные технологии и методы работы (по видам инструментов – фортепиано)»	18
15.	Седых В.И.	18-19.03.23	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	«Современные технологии и методы работы (по видам инструментов – фортепиано)»	18

16.	Рязанова Е.А.	18-19.03.23	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	«Современные технологии и методы работы (по видам инструментов – фортепиано)»	18
17.	Земскова Н.А.	3-14 апреля	Казанск. институт нац. проект	Методы, средства и современные технологии организации дистанционного образования»	36
18.	Калянов М.И.	3-14 апреля	Казанск. институт нац. проект	Методы, средства и современные технологии организации дистанционного образования»	36
19.	Граф О.В	4-5 апреля	УМЦ	Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: гитара.	18

Всего за 2022-2023 учебный год на КПК проучилось 2 администратора и 18 преподавателей и что составило 27 % от общего количества педагогов.

Выводы: повышение профессиональной подготовки работников в период с 2020 по 2023 годы по направлениям подготовки:

Направления профессиональной подготовки	Количество педагогов		
	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Мастер – классы с обучающимися	2	7	8
КПК Современные технологии и методы преподавания по музыкальным дисциплинам	6	13	14
КПК по организации и руководству	2	2	2
КПК Вопросы работы с детьми ОВЗ	-	1	-
Участие в профессиональных конкурсах	-	1	4
Разработка программно - методического материала	8	2	1

Сведения о преподавателях, продолжающих обучение в ВУЗах, аспирантуре:

ОП	Ф.И.О. преподавателя	ОУ	Курс	Год окончания обучения	Специализация
ДПП «Хоровое пение»	Тагирова Л.С.	ЧГИК	2	2026	Преподаватель эстрадного пения
КПК «Инструментальны	Толкачева И.В.	ЮУрГИИ	3	2024	Преподаватель теоретических дисциплин
ДПП «Народные инструменты»	Вагизова Д.Ф.	ЮУрГИИ	2	2025	Инструменты народного оркестра (аккордеон)
ДПП «Инструменты народного оркестра»	Неклюдов Г.М.	ЮУрГИИ	2	2025	Инструменты эстрадного оркестра (гитара)
ДПП «Инструменты народного оркестра»	Ведерников Д.А.	ЮУрГИИ	2	2025	Инструменты эстрадного оркестра (гитара)

Аттестация преподавателей

Прошли аттестацию	Повысили категорию	Подтвердили	Выходят в 2023-24 году
10	1	7	7

Организация научно – методической деятельности.

В 2022-2023 учебном году Школа работала над реализацией общешкольной методической темы в соответствии с программой развития, разработанной на период с 2016.

Методическая тема: Обеспечение необходимых условий творчества, личностного развития и профессионального самоопределения обучающихся и преподавателей.

Цели и задачи методической работы:

1. изучение образовательных потребностей обучающихся и их родителей, подготовка новых учебных планов.

2. подготовка программно-методического и дидактического обеспечения учебного плана ДОПП «Народные инструменты», «Фортепиано», «Струнные инструменты» - 9 класс.

3. выстраивание модели сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями (общеобразовательными школами, творческими вузами), внесение новых адресов образовательной деятельности в лицензию на базе МБОУ «СОШ № 107», МБОУ «СОШ № 116».

Выводы:

1. Образовательный процесс в школе ведется в соответствии с программно – методическим обеспечением, утвержденным на 2022-2023 учебный год педсоветом школы.

2. Программно – методическое обеспечение составляет 100% по всем образовательным программам.

3. В 2022-2023 учебном году продолжается формирование дидактического и учебного материала для оснащения образовательных программ, это задача не одного года.

4. Целенаправленно ведется работа по аттестационным мероприятиям молодых преподавателей.

5. В соответствии с заявленной темой года - Обеспечение необходимых условий творчества, личностного развития и профессионального самоопределения обучающихся и преподавателей:

- продолжается формирование контингента ДПП «Народные инструменты», ДОПП «Духовые и ударные инструменты» - 5 лет обучения.

- апробирование в учебной практике проходят рабочие программы новых учебных предметов;

- продолжается работа по реализации ДОП в рамках сетевого взаимодействия: открыты классы с МБОУ СОШ № 116, № 107

4. Результаты деятельности учреждения, качество образования

Мониторинг по выпускникам и образовательным программам

Цель: выявить динамику по выпускникам и образовательным программам в течение 3 учебных лет.

Учебная база: образовательные программы по инструментальным классам.

Сроки проведения: июнь 2023 г.

Состав учащихся: учащиеся выпускных классов по 8, 5, 4 – летнему сроку обучения.

Параметры: количественный состав, освоивших образовательные программы.

Представление результатов в таблице

Учебный год	ДПП Фортепиано	ДПП Струнные /Духовые инструменты	ДПП Народные инструменты	ДПП «Хоровое пение»	ДПП «Инструменты эстрадного оркестра»	5 лет обучения	4 года обучения	Всего выпускников
2020-2021	6	3	1	-	-	28	16	54
2021-2022	4	1	2	5		19	22	53
2022-2023	1	1	1	2	6	10	81	102

Выводы: по данным в динамике за 3 года – количество выпускников по программам ДПП увеличилось из-за открытия новых предпрофессиональных программ с пятилетним сроком обучения, выросло количество выпускников по программам с 4х летним сроком обучения.

Учащиеся, продолжившие профессиональное обучения в ССУзе и Вузе:

№№	ФИ	Что заканчивали	Куда поступили
2020 год			
1.	Абрамова Анастасия	ОП «Сольное пение»	Курганский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича – вокальное исполнительство
2.	Тараканова Кристина	ОП «Сольное пение»	Курганский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича – хоровое дирижирование
3.	Пеленицына Яна	ОП «Сольное пение»	Курганский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича – хоровое дирижирование
4.	Жилина Алиса	ОП «Сольное пение»	Курганский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича – хоровое дирижирование
5.	Захаров Валерий	ОП «Народные инструменты. Баян. Гитара»	Уральская государственная консерватория им. М. Мусоргского – музыкальная звукорежиссура
6.	Серебренников Афанасий	ОП «Народные инструменты. Баян»	ЮУрГГИИ им. П.И. Чайковского – кафедра народных инструментов
7.	Кулаков Лев	ОП «Сольное пение»	Челябинский институт культуры – музыкально-театральное искусство
8.	Перемыкина Вера	ОП «Сольное пение»	Свердловский музыкальный колледж им. П.И. Чайковского – Вокальное исполнительство
9.	Субочева Ксения	ОП «Изобразительное искусство»	СамГТУ Академии строительства и архитектуры (г. Самара) – дизайн костюма
10.	Квятковская Ольга	ОП «Изобразительное искусство»	Челябинский Международный институт дизайна и сервиса (колледж) - дизайн
11.	Егорова Ксения	ОП «Изобразительное искусство»	ЮРГУ Архитектурно-строительный институт г. Челябинск - архитектура
12.	Мерздякова Виктория	ОП «Изобразительное искусство»	ЮУрГГИИ им. П.И. Чайковского – факультет изобразительного искусства
13.	Заславская Яна	ОП «Изобразительное искусство»	ЮУрГГИИ им. П.И. Чайковского – факультет изобразительного искусства
14.	Юрченко Вера	ОП «Инструментальные классы» - фортепиано	ЮУрГГИИ им. П.И. Чайковского – актерское искусство
15.	Резепова Дарья	ОП «Инструментальные	ЮУрГГИИ им. П.И. Чайковского – дирижерско-хоровое

		классы» - фортепиано	
16.	Сазонова Анна	Оп «Сольное пение»	ГИТИС – Факультет музыкального театра – артист мюзикла
17.	Коптев Данила	ОП «Народные инструменты»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – дирижерско-хоровое – народные инструменты(гитара)
2021 год			
1.	Серебрянова Анна	ДОП «Изобразительное искусство»	Международный институт дизайна и сервиса г. Челябинск (колледж), графический дизайнер
2.	Голубева Юлия	ДОП «Изобразительное искусство»	Высшая школа народных искусств г. Санкт-Петербург, кафедра ювелирного искусства
3.	Абрашкина Арина	ДОП «Изобразительное искусство»	УРГАХУ г. Екатеринбург, факультет дизайна среды
4.	Рыжова Анастасия	ДОП «Изобразительное искусство»	ЮУрГУ Архитектура – кафедра архитектуры
5.	Пастух Полина	ДПП «Живопись»	Международный институт дизайна и сервиса г. Челябинск (колледж), дизайн и анимация
6.	Пилипенко Виктория	ДОП «Сольное пение»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, отделение хоровое дирижирование
7.	Новоженина Софья	ДОП «Изобразительное искусство»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, факультет изобразительного искусства
8.	Куклина Карина	ДПП «Струнные инструменты»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, факультет струнных инструментов (скрипка)
9.	Усынина Ксения	ДОП «Вокальное исполнительство»	ЧГИК – консерваторский факультет «Музыкальное искусство эстрады»
2022 год			
1.	Ледовский Дмитрий	ДООП «Вокальное исполнительство»	Театральный институт им. Б. Щукина г. Москва
2.	Уфимцева Дарья	ДООП «Вокальное исполнительство»	Свердловский областной музыкальный колледж им. П.И. Чайковского – музыкальное искусство эстрады
3.	Мараканова Мария	ДООП «Духовые и ударные инструменты»	Свердловский областной музыкальный колледж им. П.И. Чайковского – оркестровые духовые и ударные инструменты
4.	Тутынин Георгий	ДООП «Фортепиано»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (колледж) – фортепианное отделение
5.	Кошевой Александр	ДООП «Народные инструменты –	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (колледж) – отделение народных

		аккордеон»	инструментов (аккордеон)
6.	Шатов Павел	ДОПП «Народные инструменты – аккордеон»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (колледж) – отделение народных инструментов (аккордеон)
7.	Богданова Дарья	ДООП «Вокальное исполнительство»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (колледж) – сольное и хоровое народное пение
8.	Резепова Юлия	ДОПП «Фортепиано»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (колледж) – отделение хорового дирижирования
9.	Пацук София	ДОПП «Фортепиано»	ЧГПК №1 – музыкальное образование
10.	Вишнякова Дарья	ДОПП «Хоровое пение»	Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Шостаковича – отделение хорового дирижирования
11.	Булгына Валерия	ДОПП «Хоровое пение»	Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Шостаковича – отделение хорового дирижирования
12.	Гайматова Валерия	ДОПП «Хоровое пение»	Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Шостаковича – отделение хорового дирижирования
13.	Тормина Виктория	ДОПП «Хоровое пение»	Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Шостаковича – отделение вокального искусства
14.	Шмакова Виктория	ДОПП «Хореографическое творчество»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (колледж) – отделение хореографического творчества

Стипендиаты «ДШИ №3» за последние три года

Год	Ф.И. учащегося	Стипендия
2020	Постникова Дарья Кошевой Александр Симин Ярослав Куляхтина Оксана Якубенко Карина	Стипендия Управления культуры Администрации города Челябинска Стипендия Администрации города Челябинска Лауреат премии Министерства культуры Челябинской области «Юные дарования»
2021	Симин Ярослав Шегурова Мария Непчатова Дана Постникова Дарья	Стипендия Управления культуры Администрации города Челябинска Стипендия Администрации города Челябинска
2022	Корабельникова Софья Кузнецова Елизавета Уфимцева Дарья Шегурова Мария	Стипендия Управления культуры Администрации города Челябинска Стипендия Администрации города Челябинска

Непочатова Дана Постникова Дарья	Лауреат премии Министерства культуры Челябинской области «Юные дарования»
-------------------------------------	--

Результативность реализации образовательных программ, наиболее значимые достижения учащихся в течении 2022-2023 учебного года:

Статус мероприятия	Дата проведения	Мероприятие	Кол-во уч -ков	Результаты
Всероссийские	08.10.22	Всероссийский фестиваль-конкурс «Звезды большого города»	2	2 лауреата
	21.12.22	VI Всероссийский конкурс пианистов «Dolce piano» г. Уфа	4	3 лауреата, 1 дипломант
	10.12.22	Всероссийский конкурс пианистов	5	3 лауреата. 1 дипломант
	24.02.23	VI открытый Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс «Dance Era 2023»	3	3 лауреата
	05.03.23	Всероссийский конкурс «Роза ветров в Челябинске»	6	4 лауреата, 2 дипломанта
	18.03.23	XIII Всероссийская творческая олимпиада вокально-хорового искусства «Созвучие» г. Москва	4	1 лауреат, 1 дипломант
	28.03.23	II Всероссийский открытый хоровой Фестиваль-конкурс «Радуга» г. Москва	2	2 лауреата
	29.03.23	V Открытый Всероссийский конкурс вокального и инструментального искусства на приз культурного центра Е. Образцовой г. Санкт-Петербург	2	2 лауреата
	08.04.23	I Всероссийский конкурс пианистов г. Курган	1	1 лауреат
	09.04.23	Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс «Музыкальный спринт»	9	3 лауреата. 2 дипломанта
	09.04.23	Всероссийский открытый конкурс фортепианных ансамблей «Созвучие»	8	2 лауреата. 3 дипломанта
	21.04.23	Всероссийский Открытый конкурс детского творчества «Радуга детства»	2	2 лауреата
Международные	30.10.22	Международный многожанровый фестиваль-конкурс культуры и искусства «Великое сердце России»	1	1 лауреат
	05.11.22	Международный конкурс – фестиваль детского и юношеского творчества «Сейчас покажем» фонда «Браво, дети!»	3	3 лауреата
	06.11.22	Международный конкурс – фестиваль детского и юношеского творчества «Open Championship»	3	2 лауреата, 1 дипломант
	20.11.22	XII Международный конкурс «Уральская сказка»	5	2 лауреата, 3 дипломанта
	26.11.23	Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Феерия талантов»	5	5 лауреатов

11.12.22	II Международного многожанрового конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие Южного Урала».	19	12 лауреатов, 6 дипломантов
08.12.22	V Юбилейный Международный фестиваль-конкурс «Роза ветров в Санкт-Петербурге»	3	3 лауреата
26.01.23	IX Международный конкурс «Мир музыки»	1	1 лауреат
18.02.23	Международный хореографический фестиваль «Dance fest»	5	1 Гран При, 4 лауреата
19.03.23	Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Матрешка»	1	1 лауреат
27.03.23	Международный конкурс-фестиваль «Уральские самоцветы» г. Екатеринбург	3	1 Гран При, 2 лауреата
02.04.23	Международный конкурс юных вокалистов «Орфей»	8	1 лауреат
15.04.23	Международный конкурс юных пианистов	16	4 лауреата, 8 дипломантов
16.04.23	Международный фестиваль творчества «Вместе»	1	1 лауреат
15.04.23	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Браво, дети! Светим ярко»	1	1 лауреат
29.04.23	Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	1	1 лауреат
29.04.23	Всемирная платформа творчества «Счастье мое»	2	2 лауреата
05.05.23	Международный конкурс-фестиваль «Планета дарования» г. Санкт-Петербург	3	3 лауреата
05.05.23	Международный конкурс-фестиваль «Национальное достояние» г. Санкт-Петербург	1	1 лауреат
20.05.23	Международный конкурс-фестиваль «Страна талантов» г. Санкт-Петербург	1	1 лауреат
25.05.23	II Международный конкурс молодых исполнителей фортепианной музыки «Зеленый рояль»	2	2 дипломанта

Участие в Международных, Всероссийских конкурсах 2022-2023 учебного года:

Уровень	Кол-во конкурсов	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Всего участников
Международные конкурсы	21	53	20	85
Всероссийские конкурсы	12	28	10	48

Достижения учащихся в региональных, областных, зональных и городских конкурсах и фестивалях в течении 2022-2023 учебного года:

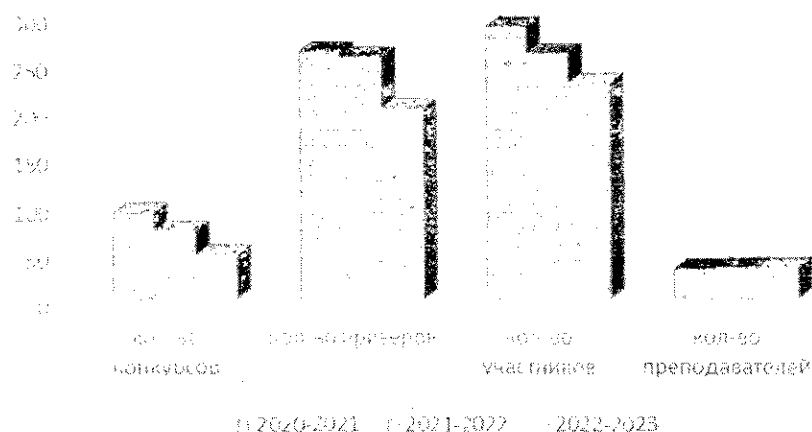
Статус мероприятия	Дата проведения	Мероприятие	Кол-во уч-ков	Результаты
Городские конкурсы	18.03.23	Городская научно-практическая конференция НОУ	1	
	06.04.23	Городской конкурс академического пения «Звонкие голоса»	2	2 лауреата
	08-09.04.23	Городской конкурс хоровых коллективов, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова	3	3 лауреата
	26.03.23	Городской конкурс юных пианистов	6	5 дипломантов
	25.04.23	Городской фестиваль «Искорки надежды»	3	3 лауреата
Областные конкурсы	22.02.23	X Областной конкурс-фестиваль «Черно-белая фантазия» г. Магнитогорск	1	1 лауреат
	25.02.23	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди обучающихся школ искусств	6	5 лауреатов, 1 дипломант
	10.03.23	Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени И. Вороновой	24	12 лауреатов, 12 дипломантов
	12.03.23	Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах	6	4 лауреата, 1 дипломант
	17.03.23	XIII Областной фестиваль детских хореографических коллективов «Радость»	1	1 лауреат
	29.04.23	Областной конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Радуга танца»	2	2 лауреата
Региональные конкурсы	30.10.22	Региональный конкурс «Магия струн»	1	1 дипломант
	06.12.22	II Региональный конкурс пианистов г. Миасс «Искорки»	4	3 лауреата, 1 дипломант
	29.01.23	IV Региональный конкурс исполнителей га русских народных инструментах им. В.В. Андреева г. Магнитогорск	5	4 лауреата
	19.03.23	IV Региональный (XIII) детско-юношеский конкурс академического пения «Подснежник»	10	2 лауреата, 5 дипломантов

Участие в городских, областных и региональных конкурсах 2022-2023 учебного года:

Уровень	Кол-во конкурсов	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Всего участников:
---------	------------------	------------------	--------------------	-------------------

Городские конкурсы	5	8	5	15
Областные конкурсы	6	25	14	40
Региональные конкурсы	4	9	7	20

Сравнительная характеристика призеров и участников конкурсов различного статуса за период 2022-2023 учебного года:



По графику виден высокий процент призеров конкурсов по сравнению с участниками конкурсов, что показывает высокий уровень подготовки обучающихся. Наибольшее количество участников и призеров в конкурсах Международного и Всероссийского уровня, но по сравнению с прошлым годом выросло число конкурсов и призеров на региональном, областном и городском уровнях.

Итоги статистики городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсов, олимпиад, ученических конференций за период трех лет:

Год	Мероприятия	Кол-во конкурсов	Кол-во призеров	Кол-во участников	Кол-во преподавателей, подготовивших детей
2020-2021	Конкурсы, фестивали, ученические конференции всех уровней.	92	262	287	33
2021-2022	Конкурсы, фестивали, ученические конференции всех уровней.	73	256	260	35
2022-2023	Конкурсы, фестивали, ученические конференции всех уровней.	48	202	228	34

Выводы: по таблицам видно, что количество обучающихся, участвовавших в конкурсах, уменьшилось в сравнении с 2020-2021 учебным годом. Это связано с тем, что после пандемии преподаватели перестали участвовать в интернет-конкурсах, предпочитая очное участие обучающихся.

Количество лауреатов и дипломантов держится на высоком уровне, количество преподавателей, подготовивших участников конкурса осталось прежнее.

Следует отметить, что в этих таблицах учитывается участие одного учащегося во всех конкурсах, один учащийся может участвовать неоднократно и занимать разные призовые места.

Рейтинговые и профессиональные конкурсы, в которых обучающиеся Школы стали лауреатами в 2022-2023 учебном году:

- 21.12.2023 - VI Всероссийский конкурс пианистов «Dolce piano» г. Уфа;
- 10.12.2023 - Всероссийский конкурс пианистов г. Челябинск;
- 29.01.2023 - IV Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. В.В. Андреева г. Магнитогорск;
- 25.02.23 - Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди обучающихся школ искусств г. Челябинск;
- 05.03.2023 - Конкурс среди обучающихся Челябинской области на соискание стипендии «Новые имена» им. Иветты Вороновой;
- 12.03.2023 - Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах г. Челябинск;
- 18.03.2023 - XIII Всероссийская творческая олимпиада вокально-хорового искусства «Созвучие» г. Москва;
- 19.03.2023 – IV Региональный детско-юношеский конкурс академического пения «Подснежник» г. Миасс;
- 28.03.2023 - II Всероссийский открытый хоровой Фестиваль-конкурс «Радуга» г. Москва;
- 02.04.2023 - Международный конкурс юных вокалистов «Орфей» г. Челябинск;
- 09.04.2023 - Городской конкурс хоровых коллективов, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова г. Челябинск;
- 09.04.2023 - Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс «Музыкальный спринт» с. Долгодеревенское;
- 09.04.2023 - Всероссийский открытый конкурс фортепианных ансамблей «Созвучие» г. Челябинск;
- 15.04.2023 - Международный конкурс юных пианистов г. Челябинск;
- 29.04.2023 - Областной конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Радуга танца».

Участие в школьных конкурсах:

Наименование конкурса	Дата проведения	Методическое объединение	Кол-во участников	Преподаватели
Школьный конкурс «На лучшее исполнение этюдов»	29.10.22	ДПП «Народные инструменты (баян, аккордеон)	9	3
	28.10.22	ДПП «Народные инструменты (гитара)	13	4
	28.10.22	ДПП «Фортепиано»	38	7

Фестиваль фортепианных ансамблей «Диалоги за роялем»	28.01.23	ДПП «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты».	56	9
Школьный конкурс на лучшую обработку народной мелодии	08.04.23	Народное отделение (баян, аккордеон)	15	3
	08.04.23	Народное отделение (гитара)	11	4

Выводы: По данным таблиц видно, что учащиеся и преподаватели продолжают активно участвовать в конкурсах различного уровня. Учащиеся впервые приняли участие в таких профессиональных конкурсах:

- II Региональный конкурс пианистов «Искорки» г. Миасс;
- X Областной конкурс-фестиваль «Черно-белая фантазия» г. Магнитогорск;
- XIII Всероссийская творческая олимпиада вокально-хорового искусства «Созвучие» г. Москва;
- Международный конкурс-фестиваль «Уральские самоцветы» г. Екатеринбург;
- II Всероссийский открытый хоровой Фестиваль-конкурс «Радуга» г. Москва;
- I Всероссийский конкурс пианистов г. Курган;
- Городской конкурс хоровых коллективов, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова г. Челябинск;

Не оставили без внимания и традиционные конкурсы, в которых постоянно принимают участие наши учащиеся: Всероссийский и Международные конкурсы «Роза ветров», Всероссийский конкурс юных пианистов, Международный конкурс пианистов, НОУ, областной конкурс исполнителей на народных инструментах и т.д.

Следует отметить преподавателей, активно занимающихся подготовкой детей к конкурсам в этом учебном году: Белослудцева В. С., Попкова М. М., Земскова Н. А., Балицкая О. А., Ясювенас Л. В., Кошелева Т. В., Пантелеева Н. С., Карпунина Е. С., Мухортикова С. В., Подшивалова В.А., Граф О.В.

Концертно-просветительская деятельность школы



В 2022 – 2023 учебном году школа продолжила сотрудничество с различными учреждениями района и города, вела активную концертно-пропагандистскую деятельность среди населения:

- общее количество проведенных мероприятий – 71

- количество участников - 750

Наиболее часто используемые формы проведения мероприятий: отчетные концерты, концерты к праздничным дням, внутришкольные фестивали, конкурсы.

– Форма мероприятия	Дата	Место проведения Тема мероприятия	– Количество	
			участники	зрители
Школьный уровень				
– Праздничные концерты	01.09.22	Концерт, посвященный «Дню знаний»	27	200
	05.10.22	Концерт, посвященный «Дню учителя»	20	150
	28.12.22	Новогодний концерт класса преп. Балицкой О.А.	35	150
	26.01.23	Концерт отделения «Общего эстетического образования» «Новогодний калейдоскоп»	78	200
	21.01.23	Концерт отделения народных и эстрадных инструментов «Здравствуй, 2023 год!»	46	200
	06.03.23	Концерт, посвященный женскому дню «8 Марта»	125	200
	14.05.23	Концерт, посвященный 9 мая «Ради жизни на земле»	140	300
–	24.05.23	Концерт вокальной и хоровой музыки, посвященный «Дню славянской письменности»	55	200
– Выпускные вечера программ ДОП и ДПП	26.05.23	Концертный зал ДШИ №3	87	250
	07.06.23		11	150
Отчетные концерты отделений	10.03.23	Отчетный концерт фортепианного отделения	45	150
	18.03.22	Отчетный концерт отделения струнных инструментов	25	100
	29.04.23	Отчетный концерт Образцового коллектива «Детство»	70	500
	06.06.23	Отчетный концерт Образцового коллектива «Театр танца «Выкрутасы»	30	150
Творческие встречи	25.03.23	«День открытых дверей» -экскурсия для воспитанников д/с №475	25	100
	26.04.23	Концерт фортепианной музыки. Роман Севастьянов – солист Челябинской филармонии «С любовью к роялю»	2	150

	13.05.23	Концерт выпускников ЧГИК (гитара, домра)	4	50
	06.06.23	Концерт выпускников класса преп. Голденко И.В. «Специальной музыкальной школы» при ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	100	250
Совместные мероприятия с ДХШИ				
Концертные номера при открытии выставки Московских художников в «ДХШИ»	25.10.22	Выставочный зал ДХШИ	3	100
Концерты «Акция добра»	20,27.12.22	Детская поликлиника №8 г. Челябинска	12	25
Концерт «Акция добра»	17.01.22	Детская поликлиника №8 г. Челябинска	10	30
Концертные номера на открытии выставки	08.12.22	Выставочный зал ДХШИ	4	100
Концертные номера в городском мероприятии ДХШИ «Эмоции»	01.03.23	Выставочный зал ДХШИ	5	200
Концертные номера на выпускном вечере МАУДО «ДХШИ»	04.05.23	Конференц зал ДХШИ	11	200
Выступление на открытии художественной выставки преподавателя ДХШИ Пастух О.А.	29.05.23	Библиотека им. Д. Мамина-Сибиряка	8	68
Тематические концерты	02.02.23	Концерт, посвященный 80-летию Сталинградской битвы «История моей страны!»	8	50
	08.02.23	Концерт, посвященный творчеству А. Хачатуряна и Э. Грига		
Всего				28 мероприятий
Районный уровень				
Концерт, посвященный пожилым людям	09.10.22	Центр реабилитации ветеранов Тракторозаводского района	12	56
Концерт для ветеранов Тракторозаводского района	28.11.22	Центр реабилитации ветеранов Тракторозаводского района	17	45
Концерт патриотической песни в Центре реабилитации ветеранов Тракторозаводского района	09.12.22	Центр реабилитации ветеранов Тракторозаводского района	13	50

Концерт патриотической песни в Центре реабилитации ветеранов Тракторозаводского района, посвященный «Дню защитника Отечества»	16.02.23	Центр реабилитации ветеранов Тракторозаводского района	10	45
Концерт в для ветеранов, посвященный «Дню Победы»	07.03.23	Администрация Тракторозаводского района	3	55
Концерт «День Победы!» (во дворе ул. III Арзамасская, 11) - поздравление блокадницы г. Ленинграда – Казакевич Л.П.	09.05.23	Администрация Тракторозаводского района	1	24
Концертная программа, посвященная «Дню Победы» совместно с Администрацией Тракторозаводского района;	09.05.22	Парк «Сад Победы»	11	300
Митинги, посвященные «Дню Победы»	10.05.23	МБУ СОШ № 116	35	500
Всего:			8 мероприятия	
Концерты в рамках работы ГРЦ				
Концерт юных исполнителей по классу баяна и аккордеона «Гармония mix» в рамках работы ГРЦ (ДШИ №5)	14.02.23	МБУДО «Детская школа искусств №5»	12	200
Концерт юных скрипачей, в рамках работы ГРЦ	18.02.23	МБУДО «Детская школа искусств №8»	3	200
Городской концерт обучающихся по классу гитара детских школ искусств города Челябинска «Волшебные струны»	21.04.23	МБУДО «Детская школа искусств №3»	18	200
Городской концерт «Музыка уральских композиторов»	20.05.23	МБУДО «Детская школа искусств №5»	4	200
Городской концерт юных пианистов «Волшебные клавиши»	29.05.23	МБУДО «Детская школа искусств №3»	8	200
Всего:			5 мероприятий	
Муниципальный уровень				
Концерт детских школ искусств города Челябинска «Мы вместе!»	03.09.22	Парк им. А.С. Пушкина	67	400
Фестиваль джазовой музыки «Бэби-джаз»	04.09.22	Парк им. А.С. Пушкина	2	400

Концерт, посвященный «Дню города» на Театральной площади	10.09.22	Театральная площадь	11	300
Концерт, посвященный «Дню города»	11.09.22	ПКиО им. Ю. Гагарина	67	400
Участие в концерте, посвященном вручению стипендий Управления культуры Администрации города Челябинска	13.09.22	МБУДО «Детская школа искусств №8»	2	200
Городской концерт детских школ искусств, посвященный «Дню учителя»	07.10.22	МБУДО «Детская школа искусств №3»	3	200
Участие в торжественное мероприятие, посвященное 10-летию Всероссийской Федерации спорта ЛИН	28.10.22	Всероссийская Федерация спорта ЛИН	26	200
Городское мероприятие, посвященное презентации литературно-художественного сборника «Рассказы Южного Урала»	11.11.22	Публичная библиотека	21	150
Городской концерт, посвященный памяти педагога, баяниста, кандидата искусствоведения, профессора Ю.Г. Ястребова	19.11.22	МБУДО «Детская школа искусств №3»	15	200
Концерт ассистентов-стажеров ЮУрГИИ класс профессора Н. Ищенко	21.01.23	МБУДО «Детская школа искусств №3»	3	62
Городской концерт, посвященный «Февромарту»	06.03.23	Театр –кино	11	150
Отчетный концерт «Детской школы искусств №3» «Leggiero... Чувства вслух»	16.03.23	Концертный зал им. С.С. Прокофьева	146	500
Концерт ассистентов-стажеров профессора Ищенко Н.П. (ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)	29.01.22	Концертный зал ДШИ №3	5	45
Участие в концерте Челябинского регионального движения фонда «Искорки»	01.04.23	Концертный зал им. С.С. Прокофьева	24	500
Благотворительный концерт «Смеховитаминка»	03.04.23	Концертный зал им. С.С. Прокофьева	24	500
Концерт на открытии выставки	12.04.23	Челябинский центр искусств	10	150

Концертные мероприятия в конкурсе чтецов «Чижик»	15.04.23	НХТ	14	200
Городское мероприятие «Пасхальные перезвоны»	16.04.23	Арт-сквер	23	200
Участие в Гала концерте фонда «Андрюша»	20.04.23	Театр оперы и балета им. М.И. Глинки	45	600
Участие в городском гала-концерте конкурса детей с ограниченными возможностями «Искорки надежды»	25.04.23	ДПиШ им. Н.К. Крупской	4	400
Городской концерт ДШИ города, посвященный «Дню Победы»	13.05.23	Парк им. А.С. Пушкина	29	200
Гала-концерт детских школ искусств города Челябинска «Музыка детских сердец»	15.05.23	Театр оперы и балета им. М.И. Глинки	16	600
Городской фестиваль «Мульти-пульти»	21.05.23	«Арт-сквер»	27	200
Городской концерт «Праздник детства»	01.06.23	«Арт-сквер»	18	300
Городской концерт «Хоровод дружбы»	02.06.23	Сквер ДК «Коллющенко»	27	300
Участие в городском концерте, посвященном открытию песочных скульптур	03.06.23	Парк им. А.С. Пушкина	7	100
Фестиваль мороженого	03.06.23	Парк им. А.С. Пушкина	27	300
Гала-концерт финалистов конкурса «День России»	12.06.23	ПКиО им. Ю.А. Гагарина	32	250
Всего:			28 мероприятий	
Областной уровень				
Выступление на методической секции УМЦ г. Кургана преп. Балицкой О.А. с вокально-хоровым коллективом «Детство»	31.10.22	ДШИ №4 г. Кургана	38	150
Гала-концерт международного фестиваля-конкурса национальной, народной, современной и эстрадной песни «Пою мое Отечество»	24.11.22	Концертный зал им. С.С. Прокофьева	21	500
Всего			2 мероприятия	

За 2022-2023 учебный год было проведено 71 концертно-просветительское мероприятие как в стенах Школы, так и на городских площадках:

- на городских площадках проведено 28 концертных мероприятий;
- на районных площадках проведено 8 концертов;
- общее количество учащихся, принявших участие в концертных мероприятиях школы – 750 человек;
- наиболее активные преподаватели: Выдрина Л. С., Мухортикова С. В., Земскова Н. А., Балицкая О. А., Чигинцева Т. А., Калянов М. И., Пятков Д. А., Граф О. В., Сосенко В. В., Неклюдов Г. М., Ведерников Д. А., Гатиатулина К. Р., Шюле В. В.

ВЫВОД: 2022-2023 учебный год стал уже более насыщенным по мероприятиями в сравнении с 2021-2022 учебным годом. Наряду с традиционными мероприятиями Школы появились и новые творческие содружества: например с МБУ СОШ №116 (ансамбли барабанщиков, флейт), МАУДО «ДХШИ» (совместные мероприятия), ДШИ № 4 г. Кургана.

В течение года школа тесно сотрудничала и освещала ряд мероприятий через официальный сайт школы и сайт Управления культуры Администрации города Челябинска.

Участие в воспитательной, внеучебной деятельности участников образовательного процесса

Формы воспитательной и концертной деятельности	Какие концертные площадки посетили. Тема, по которой проведено мероприятие	Методическое объединение	Категория участников (учащиеся, родители)	Ко -во участников	Преподаватели
Культурно – массовые мероприятия	<u>Театр оперы и балета им. М.И. Глинки:</u> 23.03.23- Концерт вок.-симф.музыки «К 150-летию С.Рахманинова	«Хоровое пение» Фортепианное	Учащиеся, преподаватели, родители.	23	2
	19.03.23 – М.И. Глинка опера «Руслан и Людмила»			15	2
	29.04.23 – Н. Римский –Корсаков опера «Садко»			12	2
	<u>Концертный зал им. С.С. Прокофьева:</u> 07.09.22 – «Чужая музыка»	Отделение струнных инструментов		23	3
	24.09.22 –Государственный симфонический оркестр Чел.обл. Александр Рамм (виолончель)			13	2
	01.10.22 – Государственный симфонический оркестр Иркутской филармонии и Гайк Казазян (скрипка)			9	2
	10.02.23г. – Концерт «Мелодия пылающего сердца».	Отделение народных		12	3

	16.02.23 – симфонический концерт. П. Миллюков (скрипка)	инструментов Отделение струнных инструментов		12	2
	03.03.23 - концерт оркестра «Малахит»	Отделение народных инструментов		15	2
	27.03.23 - Симфонический оркестр им. Е. Ф. Светланова;	Фортепианное		23	7
	08.04.23 - «Денис Мацуев представляет...» Гала-концерт			5	3
	22.04.23 – «Сотворение мира». Граф Муржа (скрипка)	Отделение струнных инструментов		7	2
	02.05.23г. - Концерт Государственного русского народного оркестра «Малахит» «Весна Победы» <u>Зал камерной и органной музыки:</u>	Отделение народных инструментов		15	1
	11.04.23г. – XII Международный фестиваль «Денис Мацуев представляет...»			3	1
	<u>Концертный зал ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</u> 18.03.23 - концерт фортепианной музыки. Е. Михайлов	Фортепианное отделение		20	4
	29.04.23г. – Концерт студентов I курса ЮУрГИИ <u>Концертный зал «Таганай»</u>	Отделение народных инструментов		7	1
	28.04.23г. – Церемония открытия фестиваля- конкурса гармонистов «Гармония» УрФО			9	2

Выводы: в 2022-2023 учебном году обучающиеся Школы и преподаватели посетили концерты, спектакли и другие культурно-массовые мероприятия:

- в театре оперы и балета им. М.И. Глинки – 3;
- в концертном зале им. С.С. Прокофьева – 10;
- в зале камерной и органной музыки «Родина» - 1;
- в концертном зале ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского - 3.

Работа с родителями

Формы работы с родителями	Проблема, по которой проведено мероприятие	Методическое объединение
Родительские собрания	Общее родительское собрание для поступающих в «Детскую школу искусств №3»	Все МО школы
	Общее родительское собрание для поступающих в «Детскую школу искусств №3»(платные услуги)	РЭР
	Собрание родителей платных услуг «Раннее эстетическое развитие» по онлайн связи в Вайбере и Зум	Эстетическое отделение.
Индивидуальные консультации с родителями	Индивидуальные консультации по вопросам воспитания и развития учащихся всех отделений по онлайн связи в Вайбере и Зум	Отделения

Формы воспитательной и концертной деятельности	Какие концертные площадки посетили. Тема, по которой проведено мероприятие	Методическое объединение	Категория участников (учащиеся, родители)	Ко -во участников	Препод.
Культурно – массовые мероприятия	<u>Театр оперы и балета им. М.И. Глинки:</u> 15.01.22 - К. Глюк «Орфей и Эвридика» 05.02.22 - В. Гаврилин «Анюта» 22.02.22 - Концерт вокальной музыки. Хибла Герзмава <u>Концертный зал им. С.С. Прокофьева:</u>	«Хоровое пение» Фортепианное Фортепианное и отделение «Хорового пения»	Учащиеся, преподаватели, родители.	40 20 30	3 3 10

16.09.21 - Концерт фортепианной музыки. Д. Шишкин	Фортепианное	10	1
01.10.21 - Концерт «Народный танец. Связь времен»	Хореографическое	60	2
03.10.21 - Концерт фортепианной музыки. В. Кутузова	Фортепианное	20	5
12.10.21 - Бенефис Т. Галкиной «Скрипач на крыше»	Струнное	25	3
23.03.22 - Концерт фортепианной музыки. Денис Мацуев	Фортепианное	15	5
28.03.22 - «Аккордеон+оркестр». Исполнители: А. Поелуев, Государственный русский народный оркестр «Малахит».	Отделение народных инструментов	25	2
<u>Зал камерной и органной музыки:</u>			
16.09.21 - Концерт Ильи Сквирского (тенор) с оркестром «Малахит»	«Хоровое пение»	45	3
17.12.21 - Концерт «Флейта и орган». Исполнитель Ивушенькова О.Ю.	Духовые инструменты	25	2
24.02.22 - Концерт – экскурсия по Органному залу	«Хоровое пение»	25	1
<u>Детская филармония:</u>			
05.05.22 – Концерт Джаз-хора г. Екатеринбург	«Хоровое пение»	88	4

5. Социальная активность и внешние связи учреждения

Развитие социального партнёрства обусловлено спецификой образовательного процесса. Преподаватели и учащиеся школы организуют и проводят просветительские,

тематические концерты в общеобразовательных школах, детских садах, реабилитационном центре для ветеранов Тракторозаводского района.

С участием учащихся и преподавателей школы проводятся различные мероприятия (концерты, лекции, выставки и т.д.) в городских библиотеках, Музее изобразительных искусств, Администрации города, области, Законодательном собрании Челябинской области, на открытых площадках: парк им. Гагарина, парк им. Пушкина, Кировка, парк «Сад Победы», площадь Революции и др.

Преподаватели школы сотрудничают по вопросам учебно-методической работы с ГБОУ «УМЦ по образованию и повышению квалификации работников культуры Челябинской области», с ЦНМИи ДПО ГБОУ ВО УЮрГИИ, а также с ЧГИК, ЧИПКРО. с городским ресурсным центром педагогов ДШИ.

Внутренние связи в учреждении обеспечиваются тесным взаимодействием обучающихся, родителей, преподавателей и администрации школы благодаря индивидуальным и мелкогрупповым формам организации учебного процесса. Анализ, текущее планирование работы, результаты учебного процесса обсуждаются на заседаниях методических объединений школы, заседаниях совета школы при администрации, заседаниях педагогического совета, заседаниях методического совета, классных и общешкольных родительских собраниях.

Связи по должности определены в должностных инструкциях всех работников школы.

Внешние связи школы обусловлены спецификой образовательного процесса. Школа взаимодействует как с образовательными учреждениями, так и с учреждениями культуры и искусства, органами местного самоуправления, органами и учреждениями социального обеспечения.



Система педагогической поддержки профессионально - ориентированных обучающихся

1. Сотрудничество с Южноуральским институтом музыки и искусства им. П. И. Чайковского, педагогическим колледжем № 1, ЧГАКИ. Форма проведения работы –

концерты, консультации с преподавателями ВУЗов, участие в открытых уроках в рамках КПК:

- участие в мастер-классах профессора кафедры специального фортепиано Яновского О.П.; мастер-классы кандидата пед. наук, доцента кафедры народных инструментов Слуевой О.В.
- участие в конкурсах, фестивалях, творческих проектах различного уровня.

Перспективные учащиеся выделены в отдельную группу, их выступления отслеживаются на академических концертах, переводной аттестации.

6. Финансово –экономическая деятельность

В настоящее время при финансировании МБУДО «ДШИ №3» г. Челябинска муниципального бюджета приоритет отдается расходам на заработную плату, организацию профессионального образования педагогического коллектива (курсы повышения квалификации), оплату коммунальных услуг, а расходы на улучшение материально-технической базы, проведение текущего ремонта, приобретение основных средств остаются недофинансированными. В связи с этим сохраняется необходимость привлечения внебюджетных средств.

В 2022-2023 учебном году проведены мероприятия по укреплению материально - технической базы школы в соответствии с требованиями качественной организации образовательного процесса:

- проведена опрессовка системы отопления;
- проведены замеры сопротивления изоляции электросетей и защитного заземления электрооборудования;
- проведен ремонт системы водоснабжения;
- проведен ремонт стен в подвальном помещении;
- проведена оценка уровней профессиональных рисков на рабочих местах;
- приобретен компьютер для учебной части;
- приобретена мебель для учебной части.

По мере возможности материально-техническая база школы пополняется оборудованием и инструментами необходимыми для качественной организации учебного процесса, запланированный текущий ремонт выполнен в полном объеме.

Пополнение материально-технической базы в 2022-2023 учебном году

Наименование	Кол-во	Стоимость	Источник финансирования		
			бюджет	целевые	иная прин. Доход деят-сть
Компьютер	1	48642,00			+
Компьютер	1	76919,00			+
Мебель	1	43300,00			+
Итого:		168861,00			168861,00

Выполнение текущего ремонта в 2022-2023 учебном году

№ п/п	Наименование работ	Стоимость	Источник финансирования		
			бюджет	целевые	иная прин. доход деят-сть
1	Ремонт стен в подвальном	37520,00			+

	помещении				
2	Ремонт системы водоснабжения	55298,00			+
	Итого:	92818,00			92818,00

В 2023 году «Детская школа искусств №3» в рамках национального проекта «Культура» и регионального компонента «Культурная среда» получили финансирование в размере 10 530 410,00 рублей.

11 487 720,00		
70%	37%	3%
8 041 404,00	3 101 684,40	344 631,60

11 487 720,00		
Федеральный бюджет	Региональный бюджет	Муниципальный бюджет
9 190 200,00	382 900,00	1 914 620,00

Благодаря этому школа приобрела уникальный концертный рояль "Johannes Seiler". Пианино марки «Амедеус» российского производителя в количестве 3 штук. Все инструменты оснащены системами климат-контроля, для наиболее качественной и длительной эксплуатации инструментов.

Школа приобрела интерактивное оборудование: интерактивный киоск, где все участники образовательного процесса могут найти для себя любую информацию о школе, интерактивный стол в библиотеку, который позволит обучающимся открыть для себя новое виртуальное музыкальное пространство, интерактивную трибуну в концертный зал – для проведения публичных мероприятий, лекций, конференций в новом современном формате.

Для учебного процесса приобретён мобильный класс из 15 планшетов и 1 ноутбука для преподавателя, который в интерактивной форме позволит проводить различные викторины, контрольные мероприятия с обучающимися.

В 2023 году школа попала в заявочную кампанию на получение субсидии в рамках государственной программы Челябинской области «Развитие культуры в Челябинской области». В настоящее время на портале «Госуслуги» прошло голосование за объекты и у Школы в 2024 году появится возможность разработки проектно-сметной документации для капитального ремонта фасада здания.

Информация по приобретению цифрового оборудования в рамках национального проекта «Культура» в 2023 году:

Наименование оборудования	Всего средства	Федеральный бюджет	Областной бюджет	Муниципальный бюджет
Интерактивное оборудование (киоск, стол, трибуна)	1 147 500,00	1 001 453,72	41 728,10	104 318,18
Мобильный компьютерный класс на планшетах (15+1)	518 065,00	452 129,08	18 839,10	47 096,82
Итого	1 665 565,00	1 453 582,80	60 567,20	151 415,00

Выводы: Материально-техническая база школы пополняется оборудованием и инструментами необходимыми для качественной организации учебного процесса, запланированный текущий ремонт выполнен в полном объеме.

7. Решения, принятые по итогам общественного обсуждения

По результатам общественного обсуждения итогов публикации предыдущего доклада в МБУДО «ДШИ № 3», в 2022-2023 учебном году в МБУДО «ДШИ №3» г. Челябинска были решены следующие вопросы:

1. Создан банк программно – методического сопровождения всех существующих на данный момент образовательных программ.
2. Созданы условия для развития и реализации творческого потенциала детей, через участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, мастер-классах и мероприятиях различного уровня
3. В полном объеме и в соответствии с планом работы школы проведена работа по осуществлению теоретических (методических), концертно-творческих мероприятий.
4. В течение года системно проводилась работа в соответствии с планом ГРЦ.
5. Активно ведется работа по сетевому взаимодействию школы и МБОУ СОШ № 116, 107.

6. Перспективы и планы развития

Анализируя эффективность деятельности МБУДО «ДШИ № 3» г.Челябинска по основным направлениям своего развития; оценку роли и места учреждения в муниципальной образовательной системе можно определить следующие задачи на 2023-2024 учебный год:

1. Продолжить работу по поддержке одаренных обучающихся школы.
2. Определить единые критерии качества образовательного процесса, в том числе и по сетевому взаимодействию.
3. Реализовать план мероприятий в рамках ГРЦ.
4. Разработать программу развития МБУДО «ДШИ № 3» г.Челябинска на период 2023-2028 гг.
5. Обновить локальные акты школы в соответствии с новой нормативной базой.

Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Ю.В. Сорокина